

La gestión del ocio en el Parque Natural de las Bardenas Reales. Una primera aproximación cualitativa

0. RESUMEN EJECUTIVO

Los espacios naturales protegidos inicialmente se designaron como herramientas para garantizar la conservación de la naturaleza. Actualmente se reconocen como lugares privilegiados para el desarrollo de experiencias de ocio. La presente investigación se centra en el Parque Natural de las Bardenas Reales para el que se plantea un estudio cualitativo de la compatibilidad de estas nuevas demandas con los objetivos del área protegida.

En los últimos años, en este Parque Natural se ha producido un aumento considerable en el número de visitantes, llegando a los 120.000 anuales. Las características singulares del paisaje semidesértico, la tranquilidad del área y la facilidad de acceso, han propiciado la promoción de actividades recreativas a nivel nacional e internacional, especialmente en Francia.

La investigación presenta una aproximación teórica al fenómeno del ocio en la naturaleza, destacando cómo toda experiencia de ocio en el medio natural requiere el conocimiento previo de los valores del mismo para crear las actitudes adecuadas. Mediante la aplicación de metodologías cualitativas y a partir de la información facilitada por el órgano gestor, el trabajo analiza las demandas existentes y los canales de relación entre los promotores de las actividades recreativas y los responsables de la conservación de los ecosistemas. Busca identificar la compatibilidad del uso recreativo en sus diferentes modalidades conociendo las limitaciones ambientales. También aborda la repercusión en la población local de las actividades recreativas. El trabajo finaliza con una propuesta de intervención respetuosa con el entorno natural para mejorar la gestión del ocio en el Parque Natural.

Palabras clave: ocio al aire libre, parque natural, actividades recreativas.

1. INTRODUCCIÓN

La presente investigación se enmarca dentro del ámbito recreativo que se aborda en varias líneas de investigación del Instituto de Estudios de Ocio de la Universidad de Deusto y, en concreto, en el área del ocio en contacto con la naturaleza.

Como base para la concreción de los objetivos se ha contado fundamentalmente con las tesis doctorales realizadas por Arantza Arruti (2009) y Andrés Ried (2012). El énfasis en ambas investigaciones se debe a la escasez de bibliografía en el ámbito del estudio del ocio desde la dimensión ambiental-ecológica aplicada a los espacios naturales protegidos a nivel nacional. El marco conceptual se ha completado con publicaciones de autores internacionales que abordan el ocio con el enfoque tratado en la investigación. No obstante, se ha consultado bibliografía abundante sobre las actividades de educación ambiental y sobre los programas de uso público en los espacios protegidos que han servido para contextualizar el trabajo.

Los parques naturales son las figuras de conservación que presentan mayor afluencia de visitantes, junto a los parques nacionales, y dada su extensión facilitan el desarrollo de experiencias de ocio y promueven la realización de actividades educativas. Por este motivo, se eligió como caso de estudio el Parque Natural de las Bardenas Reales que además de ser un espacio con características ecológicas y paisajísticas de reconocido prestigio internacional, designado Reserva de la Biosfera, se encuentra en un proceso de creciente demanda como espacio de ocio al aire libre.

Hasta la elaboración del trabajo, en este Parque Natural se habían desarrollado diversos estudios relacionados con el turismo pero no abordaban el ocio como ámbito de investigación, como experiencia básica y vital del individuo y factor de desarrollo humano. Se detectó el interés de llevar a cabo un análisis de las actividades recreativas, las dotaciones existentes en el espacio natural, la calidad de las experiencias de ocio y su compatibilidad con la regulación del espacio protegido.

2. OBJETIVOS DEL PROYECTO

El trabajo se lleva a cabo con la finalidad de establecer el modo de incorporar el ámbito del ocio ecológico en la gestión de los parques naturales.

Como objetivo general se estableció mejorar la oferta de ocio educativo y la gestión de las actividades recreativas en el Parque Natural de las Bardenas Reales, de forma compatible con la conservación de los valores naturales. Se trata de identificar las necesidades de gestión del parque que faciliten el desarrollo del ocio ecológico sostenible.

Los objetivos específicos del trabajo se centran en los siguientes puntos:

- Determinar el papel del ocio al aire libre como medio para la interacción de la persona con la naturaleza.
- Profundizar en las características de los parques naturales como espacios de conservación, ocio y educación.
- Examinar la normativa actual que regula el ocio en el Parque Natural de las Bardenas Reales.
- Estudiar la oferta de actividades recreativas y de educación ambiental en el Parque Natural de las Bardenas Reales.
- Identificar los valores intrínsecos del Parque Natural de las Bardenas Reales en relación con el ocio ecológico.
- Proponer un plan de intervención respetuoso con el entorno natural para mejorar la gestión del ocio en el Parque Natural de las Bardenas Reales.

3. METODOLOGÍA Y PLAN DE TRABAJO

Para la elaboración de la investigación se ha utilizado una metodología cualitativa basada en el análisis de documentación especializada y en la realización de entrevistas y observación participante. El uso de estas herramientas cualitativas permite obtener conclusiones de carácter exploratorio pero no representativo. Un planteamiento con metodología cuantitativa hubiese generado unos resultados significativos, pero requiere un horizonte temporal mayor que el previsto para el

Trabajo Fin de Máster, así como el apoyo de un determinado número de investigadores para el desarrollo del trabajo de campo.

La búsqueda de información y lectura de documentación especializada en el ámbito de la investigación ha servido para estructurar la base teórica sobre la que se desarrolla el trabajo. A partir de un estudio previo de carácter general sobre el concepto de ocio se expone la evolución del término hasta llegar a la definición del ocio al aire libre en contacto con la naturaleza y al ocio ecológico sostenible. Siguiendo las publicaciones del Instituto de Estudios de Ocio de la Universidad de Deusto se ha profundizado en el alcance y características del ocio desde su dimensión ecológico-ambiental (Cuenca, 2014).

En segundo lugar, con el objetivo de conocer la realidad existente, se han analizado los distintos informes e investigaciones de carácter cuantitativo sobre las actividades recreativas y su relación con los valores ecológicos de las Bardenas Reales. Además se ha trabajado a partir de las bases de datos de visitantes existentes en el Centro de Información del Parque Natural.

Las entrevistas en profundidad realizadas reúnen a personas clave con diversos niveles de vinculación con la gestión del ocio en el espacio objeto de la investigación: técnicos del Parque Natural, alcalde de un pueblo de la zona y gestores de empresas de actividades recreativas. La identificación de las personas clave se ha llevado a cabo mediante la técnica de muestreo no probabilístico de avalancha o bola de nieve, también conocido como muestreo nominado, o muestreo en cadena, para facilitar el contacto con los actores idóneos.

Los técnicos del Parque Natural aportaron la visión de las actividades recreativas en relación con la regulación y sistemas de seguimiento disponibles, así como los problemas para compatibilizar los diferentes usos dentro de las Bardenas. A través de las entrevistas efectuadas a gestores de empresas de actividades recreativas se obtuvo una aproximación con múltiples enfoques sobre los factores de éxito y las limitaciones en el desarrollo de sus programas. La entrevista realizada al alcalde de una localidad próxima al espacio natural, aporta una valoración complementaria que recoge la percepción de la población local sobre las posibilidades de ocio en las Bardenas.

La información obtenida a raíz de las entrevistas se ha completado con la observación participante realizada durante las vacaciones de Semana Santa de 2018. Se ha seleccionado este periodo ya que los estudios analizados y las bases de datos disponibles demuestran que es el momento del año de mayor afluencia de visitantes, junto a los días festivos y los fines de semana de verano. Esta parte del trabajo se ha realizado en el Centro de Información y en los recorridos y localizaciones de mayor interés y afluencia de visitantes.

4. ANÁLISIS Y RESULTADOS

Con el propósito de responder a los objetivos planteados este apartado se estructura en cinco bloques: análisis de la regulación de las actividades recreativas y su compatibilidad con las demandas recreativas actuales, análisis y caracterización de los visitantes, el paisaje como principal motivo de la visita identificado en el estudio, la

educación del ocio sostenible para garantizar la conservación del espacio natural protegido y finalmente se expone la necesidad de poner en valor el ocio como recurso en los pueblos limítrofes al Parque Natural

Regulación y gestión de las actividades recreativas

El Plan de Ordenación de los Recursos Naturales (PORN) aprobado en 1998, como marco de referencia para la gestión del espacio protegido, establecía entre sus objetivos la necesidad de regular el uso turístico y recreativo además de los usos tradicionales en el área de las Bardenas Reales. Indicaba también los equipamientos para acogida e información a los visitantes que debían efectuarse.

En la actualidad, se ha producido un importante aumento de visitantes alcanzando los 120.000 al año y se ha generado un nuevo escenario que exige la actualización de la normativa vigente, ya que no responde a los usos actuales del espacio. La gestión del Parque Natural corresponde a la Comunidad de Bardenas Reales y al tratarse de un ente tradicional, cuyo origen radica en la gestión de los usos ganaderos y agrícolas, los nuevos usos como el turismo o la filmación de películas y anuncios publicitarios por ejemplo, no han sido contemplados de manera prioritaria.

Esta situación se ha querido revertir desde la Comunidad de Bardenas en los últimos años. Para ello, se llevaron a cabo las siguientes investigaciones: *Evolución y diagnóstico del turismo* (2014), *Uso Público y Conservación en Bardenas Reales de Navarra* (2015) y un estudio sobre la capacidad de acogida de uso público en el Parque Natural de las Bardenas Reales de Navarra (2015). Dichos informes supusieron una primera recopilación de las actividades pero, sobre todo, la identificación de las zonas más apreciadas por los visitantes y se trató de elaborar un diagnóstico de la situación apoyado en un proceso de participación pública.

Tanto por el organismo responsable de la gestión del Parque Natural, como por los técnicos que trabajan en relación con las actividades recreativas se manifiesta la necesidad, incluso urgencia, de concretar algunas regulaciones en especial en determinadas zonas especialmente frágiles y en los periodos críticos para la fauna. El objetivo es evitar conflictos con los elementos más sensibles del medio. Esta regulación se debe basar en el conocimiento actualizado de la situación de las poblaciones de fauna más amenazada, las áreas de mayor valor para la conservación de las especies y los periodos en los que el ocio puede llevarse a cabo con o sin restricciones.

Se detectan problemas de coordinación y falta de información entre las empresas turísticas y el órgano gestor, de modo tanto que unos como otros transmiten una visión negativa del desarrollo de las actividades. El PORN estableció la necesidad de que las empresas presenten un plan anual de actividades ante los responsables del Parque.

Mediante la realización de un Plan de Uso Público es posible abordar este déficit de regulación y facilitaría la adecuada realización de las actividades recreativas con el menor riesgo de impacto negativo en el entorno natural. Esta es la manera en que se ha llevado a cabo la ordenación de las actividades turísticas y recreativas por ejemplo en el Parque Natural de Moncayo (Aragón), situado próximo a las Bardenas Reales y

en el que organizan actividades muchas de las empresas que trabajan en los dos espacios protegidos.

Características y evolución de la demanda de actividades recreativas

Al principio, la mayoría de turistas acudían con carácter aventurero con coches, todoterrenos y motos. Con el aumento del uso de las bicicletas de montaña a principios de los años 90 se produjo un incremento significativo de visitantes dado el fácil acceso desde carreteras, poco tránsito de coches en los caminos, escaso riesgo y buen clima (Ilustración 3). A este aumento de las BTT ha contribuido la edición de mapas detallados y las nuevas técnicas de posicionamiento por satélite que dan seguridad ante el riesgo de perderse que era un freno en el pasado.

En 2017 acudieron al Centro de Información 69.241 visitantes, la mayoría de ellos se concentran en el mes de marzo o abril debido a las vacaciones de Semana Santa. En los cinco días de Semana Santa de 2018 se recibieron 4.637 personas, siendo el día de máxima afluencia el viernes 30 de marzo con 1.200.

El mayor número de visitantes (Tabla 1) proceden de Navarra y del País Vasco dada la ubicación próxima del Parque Natural. En cuanto al registro de visitas internacionales (Tabla 2) destaca con una amplia diferencia las procedentes de Francia alcanzando el último año 28.636 personas. El máximo de visitantes acuden a las Bardenas Reales en turismo particular (60%) utilizando los caminos acondicionados para su tránsito (Gráfico 1). Su objetivo consiste en recorrer el entorno natural para pasar un día o una mañana, realizando fotografías o simplemente disfrutar de un espacio abierto y del contacto con la naturaleza.

De la observación y de las entrevistas realizadas se deduce que a pesar de la existencia de información en cuanto al interés faunístico y biológico de la zona y de los riesgos existentes, esta resulta poco accesible para el visitante. En primera instancia, la planificación de las actividades y las infraestructuras deben adecuarse a la demanda, especialmente con la ampliación de rutas a pie, y tratar de alcanzar los niveles de satisfacción esperados por los visitantes que al mismo tiempo tienen que garantizar la protección de los sistemas naturales. Mediante el servicio guiado se debe fomentar la visita en zonas alejadas de las áreas sensibles al impacto humano.

El paisaje como experiencia singular

El origen de la experiencia de ocio en el Parque Natural de las Bardenas Reales tiene lugar gracias al contexto geográfico en el que está situado con unas características singulares, por su aspecto semidesértico y ecosistemas y paisajes de gran valor ecológico. La existencia de un territorio deshabitado cerca de importantes focos poblacionales de Navarra genera una atracción constante. Esta condición esteparia se ve potenciada por su carácter excepcional en España y en Europa.

La importancia de valorar la tranquilidad como un elemento más del paisaje, junto con otras características más fáciles de visualizar en el espacio protegido y de gran belleza natural facilitarían la toma de decisiones, la planificación de los usos del suelo y la gestión ambiental.

Educación para un ocio sostenible

Con la apertura del Centro de Información en 2010 se empieza a organizar visitas gratuitas con fines educativos (ambientales) dirigidas a centros escolares. Al comienzo por su carácter novedoso se alcanzaron los 2.640 alumnos, cifra récord hasta la temporada 2017-2018. Sin embargo queda desatendido el visitante tipo que acude al espacio natural que corresponde, según el informe *Evolución y Diagnóstico del Turismo* elaborado en 2014 por la Comunidad de Bardenas, a los grupos de amigos (32% del total), en la mayoría de casos de mediana edad, las familias (26%) y parejas (25%). Esta falta de formación supone el mayor riesgo para el entorno, aumentando las posibilidades de deterioro del paisaje.

En la actualidad, el Parque Natural dispone de diversos materiales de divulgación pero resultan insuficientes ya que se centran en la descripción y no están adaptados a los distintos públicos La Comunidad de Bardenas con el objetivo de mejorar la calidad del uso recreativo del Parque Natural debe emplear la interpretación y la educación ambiental.

El ocio como recurso local

Con el objetivo de valorar las opiniones de los vecinos y realizar un Plan de Turismo, se organizaron en 2014 nueve mesas de participación con representantes de los pueblos para valorar la figura de Bardenas como recurso turístico y su implicación con la zona.

A partir de las conclusiones obtenidas de este proceso y de las declaraciones recogidas en las entrevistas realizadas para este estudio, se puede señalar la divergencia de opiniones en cuanto a la repercusión del uso público de las Bardenas. En función de la proximidad del pueblo al Parque Natural se deduce del informe que los municipios más próximos al espacio natural valoran las Bardenas como un recurso turístico de calidad por el impacto directo en sus servicios de hostelería, restauración y comercio. El ejemplo más claro es Arguedas ya que este pueblo se ubica en la entrada por la que acceden el 80% de los visitantes al Parque Natural y, a pocos kilómetros, se sitúa el Centro de Información.

4. CONCLUSIONES E IMPLICACIONES

Con base en el análisis de la información obtenida de las entrevistas y la observación participante, así como de la información disponible sobre el Parque Natural, se han efectuado una serie de conclusiones y una propuesta de intervención sobre la gestión del ocio en las Bardenas Reales que se resume en los siguientes puntos:

- El desarrollo de un Plan de Uso Público que contemple la riqueza de oportunidades derivadas de las actividades de ocio en contacto directo con la naturaleza, requiere la fijación de objetivos centrados en un conjunto de actividades, enfocadas hacia el ocio satisfactorio en el medio natural. La aplicación y el control de la calidad de las actividades precisa un equipo suficiente y especializado en estas materias.

- La evolución creciente de la demanda con tendencia hacia la masificación y diversificación de intereses, exige la planificación de actividades recreativas desde el punto de vista espacial y temporal, para minimizar los impactos negativos, derivados de la excesiva frecuentación e invasión de zonas frágiles detectadas en los estudios de seguimiento del medio natural.
- Existe la oportunidad de adaptar y reconducir las demandas genéricas de una parte de los visitantes poco informados, abiertos a una experiencia guiada basada en una oferta programada. Se logra aunar a la experiencia de ocio satisfactoria, una evolución en la percepción del visitante. Se consigue así un cambio de actitud, próximo a los objetivos de la sostenibilidad del ocio y conservación de la naturaleza.
- Una red de caminos, sendas y miradores en la periferia y zonas próximas al Parque Natural para el disfrute de la naturaleza y el paisaje, puede ser una parte de la solución para satisfacer la demanda creciente de un público con intereses variados.
- Es fundamental que el visitante de un paraje semidesértico excepcional como las Bardenas Reales, rico en singularidades y matices, logre situarse en el contexto geográfico y comprender las claves esenciales que permiten interpretar la razón de ser de este paraje y su evolución. Así comienza la experiencia de ocio en contacto con la naturaleza, sintiéndose como un actor centrado y consciente que se inicia en el diálogo con el medio natural.
- La experiencia de ocio a través de la participación en actividades recreativas produce efectos beneficiosos entre los que cabe destacar el bienestar derivado de la tranquilidad, sentida de forma integral y multisensorial. A este respecto, el conocimiento procedente de los estudios de paisajes tranquilos contribuye a la planificación y zonificación de los usos y a la toma de decisiones relacionadas con la gestión del espacio natural protegido.
- El Parque Natural se muestra como espacio privilegiado para integrar tres dimensiones básicas: ecológica, educativa y actividades de ocio. Entre los objetivos de la declaración del espacio protegido ya se contemplan las dos primeras. Es preciso desarrollar la dimensión de la educación del ocio sostenible, expresada en este estudio, para consolidar los valores asociados al disfrute integral de la naturaleza en los espacios naturales.
- Surge la necesidad de planificar actividades educativas destinadas a comprender el desarrollo sostenible, dirigidas a todos los públicos, jóvenes y adultos, con el objeto de crear vínculos de información. De esta manera, además del público escolar, se abarca a un amplio abanico de visitantes capacitados para integrar los valores asociados al paisaje. Valores existentes en el patrimonio natural y cultural que se manifiestan a través de los usos tradicionales del territorio, presentes en el paisaje. Este conocimiento facilita la organización de actividades respetuosas que integren el ocio sostenible.
- Es importante potenciar la vinculación de la población de los pueblos limítrofes y la Ribera a través de las ideas relacionadas con la identidad y el sentido de

pertenencia. A través de la cultura de cooperación es posible una nueva percepción entre los diferentes pueblos y sectores involucrados, dirigida a valorar el Parque Natural como un elemento central y un activo de gran importancia local.

- Se precisa involucrar a los diferentes sectores económicos locales para darles la oportunidad de colaborar en la creación de actividades ecológicas y facilitar el ocio sostenible que a su vez debe ser percibido como una fuente de riqueza económica para el conjunto del territorio.
- El Parque Natural puede reforzar las sinergias existentes y crear nuevos espacios de colaboración en cuanto a las actividades recreativas que redunden en beneficio mutuo, entre el núcleo de conservación y los espacios periféricos con importantes valores ecológicos y socioeconómicos. El Parque de la Naturaleza de Senda Viva y el mirador de la Virgen del Yugo, así como otros puntos y miradores del paisaje, permiten conocer y comprender la riqueza territorial de la Ribera como un espacio coherente, diverso y complejo. Un ámbito atractivo y singular en el que es posible desarrollar el disfrute de ocio sostenible.

Se ha elaborado una propuesta de intervención fruto del análisis de los resultados y de las conclusiones efectuadas. La propuesta de intervención se estructura en dos líneas de trabajo. La primera de ellas, como se ha planteado desde el comienzo de la investigación, busca consolidar al Parque Natural de las Bardenas como un generador de vivencias de ocio y promotor de actividades educativas teniendo en cuenta los objetivos de conservación de la naturaleza. La segunda línea pretende desarrollar los planes y estrategias con la implicación de todos los agentes vinculados con el Parque Natural. Se trata de mantener un canal de comunicación continuo, una relación de confianza, en la que todos se sientan representados y actúen en base a los mismos objetivos. Ambas líneas se concretan de la siguiente manera:

- Proyectar la imagen de las Bardenas Reales como espacio privilegiado para el desarrollo de la experiencia de ocio ecológico y educativo.
 - Desarrollar una normativa que dé cobertura a un conjunto de actividades dirigidas a fomentar el uso público sostenible y cubrir las nuevas demandas de ocio valioso en contacto con la naturaleza.
 - Fomentar la oferta de actividades que generen un cambio de actitud para mejorar la calidad de la vivencia de ocio.
 - Potenciar la educación del ocio sostenible dirigida a todos los públicos de las localidades del entorno, mediante herramientas de educación y responsabilidad ambiental.
- Potenciar la comunicación y en participación de manera coordinada entre los agentes implicados en el funcionamiento del Parque Natural.
 - Crear un sistema de relación bidireccional entre la Comunidad de Bardenas y las empresas de actividades recreativas.

- Mejorar el sistema de información a través de los medios de comunicación y los paneles informativos e interpretativos del Parque Natural.
- Involucrar a la población de los pueblos de la zona y a los sectores económicos relacionados con el ocio al aire libre.

Para poder integrar la propuesta en un futuro Plan de Uso Público del Parque Natural que pudiera realizar la Comunidad de Bardenas, se establecen líneas generales, sublíneas y actuaciones. En la primera línea se desarrollan tres sublíneas y un total de 15 actuaciones. En la segunda línea se proponen tres sublíneas y un total de 24 actuaciones. Todo ello está previsto para contemplarlo de cara al futuro.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Acebal, M. C. (2013). *Conciencia ambiental y formación de maestras y maestros*. Tesis doctoral. Málaga: Universidad de Málaga.
- Arruti, A. (2004). *El disfrute del medio ambiente*, *Ihitz*, 14, pp. 4-5.
- Arruti, A. (2008). La manifestación del ocio en parques naturales protegidos, en M.J. Monteagudo., (ed.). *La experiencia de ocio: una Mirada científica desde los Estudios de Ocio* (pp. 249-265). Documentos de Estudios de Ocio, 35, Bilbao: Universidad de Deusto.
- Arruti, A. (2009). *La educación del ocio en los parques naturales protegidos: una propuesta de modelo y de herramienta de evaluación*. Tesis doctoral. Instituto de Estudios de Ocio. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Arruti, A. (2011). Educación del ocio y espacio natural protegido: una combinación ideal en la que los valores ocupan un lugar primordial. En Madariaga, A. y Cuenca, J., (eds.). *Los valores del ocio: cambio, choque e innovación* (pp. 217-239). Documentos de Estudios de Ocio, 43. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Benayas, J. y Blanco, R. (2000). La gestión del uso público en los espacios naturales de Andalucía. En Benayas, J., (coord.). *Manual de buenas prácticas del monitor de naturaleza: Espacios Naturales Protegidos de Andalucía* (pp.75-105). Sevilla: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente.
- Caride, J.A. (2014). Del ocio como educación social a la pedagogía del ocio en el desarrollo humano. *Edetania*, 45, pp.33-53.
- Comunidad Bardenas Reales de Navarra. (2014). *Evolución y diagnóstico del turismo*. Recuperado de http://www.bardenasreales.es/participacion_ciudadana.html
- Comunidad de Bardenas Reales de Navarra. (Sin fecha). *Uso público y conservación en Bardenas Reales de Navarra. Reserva de la Biosfera y Parque Natural*. Recuperado de http://www.bardenasreales.es/descargas/DOCUMENTOS%20EN%20ELABORACION/A3_USO_PCO_EXTRACTO.pdf

- Corraliza, J.A., García, J., y Valero, E. (2002). *Los Parques Nacionales en España: conservación y disfrute*. Madrid: Mundi-Prensa Libros, S.A.
- Cuenca, M. (2014). *Ocio Valioso*. Bilbao: Universidad de Deusto.
- EUROPARC-España y Fundación Interuniversitaria Fernando González Bernáldez para los espacios naturales. (2015). *Elaboración de un estudio sobre la capacidad de acogida de uso público en el Parque Natural de las Bardenas Reales*. Recuperado de <http://www.bardenasreales.es/descargas/ESTUDIO%20CAPACIDAD%20ACOGIDA%20PN%20Y%20RB%20BARDENAS.pdf>
- EUROPARC- España. (2017). *Anuario 2016 del estado de las áreas protegidas en España*. Recuperado de <http://www.redeuroparc.org/>
- Hawkins, D.E. (2009). *Founding of the Journal of Leisure Research*, 41, 3, 307-311. Recuperado de <https://www.nrpa.org/globalassets/journals/jlr/2009/volume-41/jlr-volume-41-number-3-pp-307-311.pdf>
- Hernández de la Obra, J. y Gómez-Limón, J. (2005). *Manual sobre conceptos de uso público en los espacios naturales protegidos*. Madrid: Fundación Fernando González Bernáldez.
- Jenkins, J. y Pigram, J. (2003). *Encyclopedia of Leisure and Outdoor Recreation*. Londres: Routledge.
- Jensen, C.R., y Guthrie, S.P. (2006). *Outdoor recreation in America*. Estados Unidos: Human Kinetics.
- Manning, Robert E. (1999). *Studies in outdoor recreation: Search and Research for Satisfaction*. 2ª edición. Corvallis, OR: Oregon State University Press.
- Muñoz, M. y Benayas del Álamo, J. (2012). *El uso público en la red de parques nacionales de España*. Madrid: Organismo Autónomo de Parques (OAPN)
- Pigram, J., y Jenkins, J. (1999). *Outdoor Recreation Management*. New York: Routledge.
- Ried, A. (2012). *El ocio al aire libre en contacto con la naturaleza: significados y vínculos con los lugares y la naturaleza*. Tesis doctoral. Bilbao: Universidad de Deusto.
- WLRA. (1994). *International chapter for leisure education*. Disponible en <file:///C:/Users/Yo/Downloads/41925-107018-1-PB.pdf>. (Consulta: 17/01/18).

ANEXO

Tabla 1. Número de visitantes de procedencia nacional.

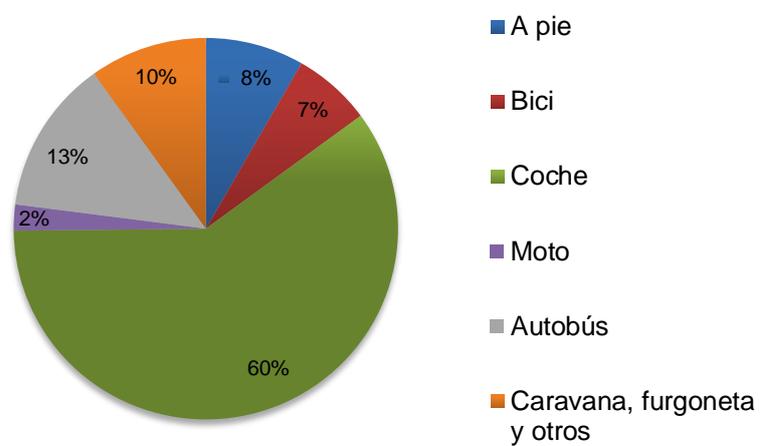
PROCEDENCIA NACIONAL	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	TOTAL (por comunidades)
Andalucía	352	375	269	495	467	880	876	3.714
Aragón	988	1.052	781	931	906	1.129	1450	7.237
Asturias	169	194	143	202	206	277	238	1.429
Baleares	91	50	37	125	135	81	78	597
C.Valenciana	713	53	691	919	1.101	1.472	1.275	6.224
Canarias	116	429	169	132	144	150	136	1.276
Cantabria	644	262	320	446	362	543	552	3.129
Castilla La Mancha	187	534	287	255	287	385	327	2.262
Castilla León	605	3.068	590	669	752	958	1487	8.129
Cataluña	3.702	723	3.206	3.508	3.784	4.638	5458	25.019
Ceuta	0	95	0	0	1	11	0	107
Extremadura	52	237	141	105	120	228	253	1.136
Galicia	306	326	176	174	222	349	275	1.828
La Rioja	600	2.350	419	463	363	556	625	5.376
Madrid	2.307	9	2.814	2.602	3.108	4.966	5.088	20.894
Murcia	74	70	102	55	101	174	106	682
Navarra	6.322	6.370	6.097	6.057	4.653	6.026	6.816	42.341
País Vasco	7.265	5.956	6.379	6.357	6.731	7.526	9.654	49.868
Otros	239	0	103	2	61	3	17	425
TOTAL (por años)	24.732	22.153	22.724	23.497	23.504	30.352	34.711	181.673

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos facilitados por la Comunidad de Bardenas.

Tabla 2. Número de visitantes de procedencia internacional.

PROCEDENCIA INTERNACIONAL	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	TOTAL (por países)
Alemania	1.095	661	852	752	798	1.204	1.254	6.616
Bélgica	269	304	264	351	190	330	269	1.977
Dinamarca	0	0	40	0	0	0	0	40
Francia	9.815	8.998	12.681	14.302	19.044	20.615	28.636	114.091
Holanda	295	493	459	850	687	1.335	1.897	6.016
Hungría	0	0	0	0	54	0	0	54
Irlanda	0	0	0	35	0	0	0	35
Italia	352	463	465	564	455	752	703	3.754
Polonia	0	0	0	32	0	32	0	64
Portugal	141	0	30	0	52	0	55	278
Reino Unido	378	491	487	430	517	767	747	3.817
Otros	296	361	453	499	446	707	969	3.731
TOTAL (por años)	12.641	11.771	15.731	17.815	22.243	25.742	34.530	14.0473

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos facilitados por la Comunidad de Bardenas.

Gráfico 1. Formas de realizar la vista (2011-2017).

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos facilitados por la Comunidad de Bardenas.